

## Centro de Referência do Museu do Futebol celebra quatro anos com programação especial

*Núcleo do Museu dedicado à pesquisa e ao referenciamento de acervos oferece palestras e feira de troca de livros no dia 07 de outubro*

Inaugurado em 04 de outubro de 2013, o Centro de Referência do Futebol Brasileiro - CRFB é responsável pelas pesquisas e gestão de acervos sobre futebol e conta com a maior biblioteca pública sobre o tema. Ele é um dos setores do Museu do Futebol, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, e terá uma programação especial, sábado, 07 de outubro, para celebrar seus quatro anos.

Pela manhã, a partir das 09h00, no Auditório do Museu do Futebol, ocorre a 92ª reunião do grupo de literatura e memória do futebol - o MEMOFUT. O Museu sedia as reuniões mensais do grupo de *experts* no futebol desde 2009. As reuniões são sempre abertas a todos os interessados e, como destaques do dia 07 de outubro, o bibliotecário do Museu, Ademir Takara, fará a retrospectiva do CRFB, seguido do bate-papo com Gustavo Santos, autor do livro “Os Proletários da Bola: The Bangu Athletic Club e as lutas de classes no futebol da Primeira República (1894-1933)”, lançado em 2017. Finalizando a manhã, será realizada, na biblioteca do Museu, das 11h45 às 13h00, uma troca de livros com o tema futebol. Cada pessoa poderá trazer até cinco livros e/ou periódicos para trocar, tanto com o CRFB, que disponibilizará títulos repetidos do seu acervo, quanto com os demais participantes.

No período da tarde, das 14h00 às 16h00, o professor e pesquisador do Instituto para Cultura e Sociedade da Universidade de Western Sydney (Austrália), Jorge Knijnik, fará a palestra “**Torcidas organizadas na Austrália: diversidade cultural e discriminação**”, debatida pelo filósofo e Professor Dr. em Psicologia Social Felipe Lopes, com mediação do historiador e Professor Bernardo Buarque de Hollanda. A iniciativa é apoiada pelo Laboratório de Estudos do Esporte do CPDOC - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil - da Fundação Getúlio Vargas.

O foco de atuação de Jorge Knijnik são pesquisas que abordam os direitos humanos, a justiça social e a inclusão. Para a palestra, o autor falará da torcida do Western Sydney Wanderers F. C., o Red and Black Bloc, conhecido como “ultras” australianos. O clube, fundado há apenas cinco anos, já foi campeão da Asian Champions League (campeonato equivalente à Taça Libertadores da América). Sua torcida é única na Austrália, uma vez que a região de Western Sydney é a que tem maior diversidade cultural no país, com mais de 200 nacionalidades convivendo no local. O futebol é o ponto em comum para essas comunidades.

### **Sobre o Centro de Referência do Futebol Brasileiro - CRFB :**

O Centro de Referência do Futebol Brasileiro (CRFB) é o setor do Museu do Futebol responsável por pesquisar e documentar diferentes expressões do futebol no Brasil, com vistas à constituição do acervo do Museu. O CRFB possui equipe dedicada à pesquisa, à documentação e à gestão de uma biblioteca e midiateca. Esta possui um dos maiores acervos de livros e periódicos, além de coleção de filmes, documentários, catálogos e obras de referência sobre o tema.

Inaugurado em outubro de 2013, o CRFB começou a ser idealizado desde a concepção do Museu do Futebol. Sua implantação foi iniciada em 2011 e contou com recursos da FINEP - Agência Brasileira de Inovação e parceria com o Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo (LabNAU/USP).

O CRFB desenvolve pesquisas, estabelece parcerias com museus, memoriais, centros e grupos de pesquisas em universidades, promove palestras, seminários e encontros com o objetivo de contribuir com a troca, ampliação e divulgação de conhecimentos sobre futebol. Realiza a digitalização de fotos e documentos e contribui para a preservação de coleções sobre futebol.

### **Sobre o Museu do Futebol:**

Desde a sua inauguração, em 2008, o Museu do Futebol foi visitado por 3 milhões de pessoas, sendo um dos museus mais visitados do Brasil. Em 2017, foi indicado pela quarta vez consecutiva, por visitantes do mundo todo através do site Trip Advisor como um dos melhores museus da América do Sul.

Durante a visita à exposição, vídeos, fotografias, áudios, objetos e muita interatividade aguçam a sensibilidade, memória e imaginação de todos. É um passeio sensorial repleto de história, emoção e diversão para todos os públicos, até mesmo os menos fãs do esporte se emocionam.

Instalado dentro de um dos mais emblemáticos estádios brasileiros, o Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho, o Pacaembu, promove exposições temporárias e itinerantes, ações e projetos educativos, diversificada programação cultural, além de ter o Centro de Referência do Futebol Brasileiro, com a maior biblioteca pública especializada no esporte, banco de dados online para acesso às pesquisas e acervos do Museu.

Sua infraestrutura e projetos são reconhecidos por sua excelência no atendimento a todos os públicos, incluindo pessoas com deficiência e idosos. Recebeu importantes prêmios na área de educação em museus, como o Prêmio Darcy Ribeiro (IBRAM) e o Prêmio Ibermuseus, ambos pelo projeto “Deficiente Residente”, e o certificado 5 estrelas da Secretaria Municipal de Pessoa com Deficiência e Mobilidade Reduzida de São Paulo (2009).

O Museu do Futebol é um equipamento da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, concebido pela Fundação Roberto Marinho. Sua gestão é feita pela Organização Social de Cultura IDBrasil Cultura, Educação e Esporte.

### **PROGRAMAÇÃO: 07/10 - Sábado**

**Ação: 92º Reunião do MEMOFUT - Grupo de literatura e memória do futebol**

**Horário:** 9h às 11h30

**Local:** Auditório do Museu do Futebol (capacidade: 174 lugares + 04 cadeirantes)

**Descrição:** O Memofut - Grupo de Literatura e Memória do Futebol - abre as suas reuniões para o público interessado em ampliar seus conhecimentos sobre o futebol. Os encontros acontecem em um sábado por mês, sempre no Museu do Futebol, e contam com a presença de personalidades e pensadores do esporte para o debate de temas diversos. Os participantes podem trazer livros, revistas, jornais ou quaisquer artigos e objetos ligados ao futebol. ***Evento gratuito, não sendo necessária a inscrição prévia.***

#### **Programa do Memofut 07/10:**

09h00: Comunicações iniciais, com Alexandre Andolpho, coordenador do grupo  
09h15: “Retrospectiva dos quatro anos do Centro de Referência do Futebol Brasileiro (CRFB) do Museu do Futebol”, com Ademir Takara, bibliotecário do Museu do Futebol  
09h30: “Algumas histórias de árbitros e outras questões”, com Gustavo Carvalho  
11h00: Bate-papo bola com Gustavo Santos, autor do livro “Os Proletários da Bola: The Bangu Athletic Club e as lutas de classes no futebol da Primeira República (1894-1933)” (Editora Multifoco, 2017). A obra estará à venda no local

**Ação: Troca de livros na Biblioteca do Museu do Futebol**

**Horário:** 11h45 às 13h00

**Local:** Biblioteca do Centro de Referência do Futebol Brasileiro - 2º andar do Museu do Futebol

**Descrição:** Cada participante poderá trazer até cinco livros ou revistas relacionadas ao tema futebol para troca. Entrada pela bilheteria do Museu do Futebol. É necessário percorrer a exposição principal até o segundo andar.

***Evento gratuito, não sendo necessária a inscrição prévia.***

**Ação: Palestra “Torcidas organizadas na Austrália: diversidade cultural e discriminação”, de Jorge Knijnik**

**Horário:** 14h00 às 16h00

**Local:** Biblioteca do Centro de Referência do Futebol Brasileiro - 2º andar do Museu do Futebol

**Descrição:** Jorge Knijnik, professor e pesquisador do Instituto para Cultura e Sociedade da Universidade de Western Sydney (Austrália), atua em pesquisas que abordam os direitos humanos, a justiça social e a inclusão. O tema da palestra será a torcida do Western Sydney Wanderers F. C., o Red and Black Bloc, conhecido como “ultras” australianos. O clube, fundado há apenas cinco anos, já foi campeão da Asian Champions League (campeonato equivalente à Taça Libertadores da América) e sua torcida é formada por 200 nacionalidades. Debatedor: Prof. Felipe Lopes e mediador: Prof. Bernardo Buarque de Hollanda.

A iniciativa é apoiada pelo Laboratório de Estudos do Esporte do CPDOC - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil - da Fundação Getúlio Vargas.

**Evento gratuito, lotação máxima 20 lugares, inscrições pelo e-mail [eventos1@museudofutebol.org.br](mailto:eventos1@museudofutebol.org.br).**

Links para acesso a textos do palestrante Jorge Knijnik:

<https://historiadesporte.wordpress.com/2013/11/15/western-sydney-wanderers-fc-o-novo-clube-mais-antigo-no-futebol-australiano/>  
<http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/17430437.2017.1300394>  
<http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1012690216665356?papetoc=>

Programação sujeita a alterações. Quando há jogos no Estádio do Pacaembu, o horário de funcionamento é diferenciado. Confira o site do Museu: [www.museudofutebol.org.br](http://www.museudofutebol.org.br)

**CONFIRA A AGENDA DE ATIVIDADES EDUCATIVAS E CULTURAIS DO MUSEU:**  
[museudofutebol.org.br/visite/agenda/](http://museudofutebol.org.br/visite/agenda/)

## MUSEU DO FUTEBOL

Praça Charles Miller, S/N São Paulo, SP

Funcionamento:

Terça a sexta-feira: 9h00 às 16h00 (permanência até às 17h00)

Sábados, domingos e feriados: 10h00 às 17h00 (permanência até às 18h00).

Ingressos: R\$ 10,00 | Meia-entrada: R\$ 5,00 | Entrada gratuita aos sábados.

\*Horários diferenciados de funcionamento em dias de jogos no Estádio do Pacaembu, consulte o site [www.museudofutebol.org.br](http://www.museudofutebol.org.br).

\*Estacionamento na Praça Charles Miller, sendo necessário o uso de Zona Azul Digital, que pode ser adquirido por meio de aplicativos para celulares ou em postos oficiais. Mais informações no site da Companhia de Engenharia de Tráfego - CET.

**OUTRAS FORMAS DE CONTATO:**

Acompanhe o Museu do Futebol (museudofutebol) e a Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo (culturasp) nas redes sociais.

Para conhecer a programação cultural de todo o Estado, acesse a plataforma SP Estado da Cultura: [www.estadodacultura.sp.gov.br](http://www.estadodacultura.sp.gov.br)

**MAIS INFORMAÇÕES À IMPRENSA:**

**Museu do Futebol - Comunicação**

Mônica Saraiva

11 3664-3848 Ramal 77 | [monica.saraiva@museudofutebol.org.br](mailto:monica.saraiva@museudofutebol.org.br)

**Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo - Assessoria de Imprensa**

Gisele Turteltaub 11 3339-8162 | [gisele@sp.gov.br](mailto:gisele@sp.gov.br)

Gabriela Carvalho 11 3339-8070 | [gabrielacarvalho@sp.gov.br](mailto:gabrielacarvalho@sp.gov.br)

Damaris Rota 11 3339-8308 | [drotasp@sp.gov.br](mailto:drotasp@sp.gov.br)

Stephanie Gomes 11 3339-8243 | [stgomes@sp.gov.br](mailto:stgomes@sp.gov.br)